

## 5.4. DEPRESSIONEN

5401

Stand 9.9.2008

*FAUST: Ist es Mangel?*

*Ist es Schuld?*

**FAUST**

**CHOR I**

**CHOR II**

$\text{♩} = 140$

*kurzer lauter Schrei*

*f*

*langer leiser Schrei*

*p*

7

*Ist es Sorge?*

*Ist es Not?*

FAUST

CHOR I

CHOR II

*kurzer, tiefer Schrei*

*hä - hä,*

*langes leises tiefes Stöhnen*

14 Die Tür ist verschlossen! Sie können nicht ein! Hier wohnt ein Reicher! Sie mögen nicht 'nein!

FAUST

tiefe Kichern

CHOR I

hä - hä, hä - hä, hä - hä

tiefe Kichern

hä - hä, hä - hä, hä - hä

CHOR II

hä - hä, hä - hä, hä - hä

hähä, hähä, hä hä

18 Da werd' ihr zum Schatten! Da werd' ihr zunicht! Da wend' ich von euch mein verwöhntes Gesicht! Hahaha!

FAUST

CHOR I

CHOR II

hä hä, hä hä, hä hä

**accel. molto**

*LACHANFALL: Könnt ich Magie von meinem Pfad entfernen,  
die Zaubersprüche ganz und gar verlernen, stünd' ich, Natur, vor dir ein Mann allein,*

FAUST

*Hohes Gekicher*

CHOR I

hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi-he, he hi, hi-ha, hi! hi-he, he-hi, hi-ha, hi! hi-he, he hi, hi-ha, hi!

*Hohes Gekicher*

CHOR II

hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi-he, he hi, hi-ha, hi! hi-he, he-hi, hi-ha, hi! hi-he, he hi, hi-ha, hi!

FAUST

*Da wärs der Mühe wert, ein Mensch zu sein. Das war ich sonst, eh' ich im Düstern suchte,*

CHOR I

hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi!

CHOR II

hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi!

FAUST

*Mit Frevelwort mich und die Welt verbuchte.  
Nun ist die Luft von solchem Spuk so voll, daß niemand weiß, wie er ihn meiden soll.*

CHOR I

hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi!

CHOR II

hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi!

FAUST

*Und so verschüchtert stehen wir allein, die Pforte knarrt, und niemand kommt herein.* →

CHOR I

hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi!

CHOR II

hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi! hi - he, he - hi, hi - ha, hi!

37  $\text{♩} = 240$   $\text{♩} = 140$  *Ist jemand hier?* *Die Frage fordert Ja!*

FAUST

CHOR I *kurzer lauter Schrei*  
hihe, hehi, hiha, hi! **f**

CHOR II *langer leiser Schrei*  
hihe, hehi, hiha, hi! **p**

44 *Und du, wer bist denn du?* *Bin einmal da.*

FAUST

CHOR I

CHOR II

50

FAUST *Wür - de mich kein Ohr ver - neh - men, müsst es doch im Her - zen*

CHOR I *fast unhörbar leiser Schrei, sehr hoch und dann sehr tief*

CHOR II *fast unhörbar leiser Schrei, sehr hoch und dann sehr tief*

53

FAUST *dröh - nen, hast du die Sor - ge nicht ge - kannt?*

CHOR I

CHOR II



Was er erkennt, lässt sich ergreifen. Er wandle so den Erdentag entlang; Wenn Geister spuken, geh' er seinen Gang  
im Weiter schreiten find' er Qual und Glück, er unbefriedigt jeden Augenblick!

78

FAUST

CHOR I

h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h -

CHOR II

h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h - h -

Musical score for FAUST, CHOR I, and CHOR II. The score consists of three staves. FAUST (top) has a single note at measure 81. CHOR I (middle) starts at measure 81 with a sustained note followed by a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes. The instruction *kurz und unheilvoll* is placed above the notes. The lyrics are: h - h - h - h - h - tz! CHOR II (bottom) starts at measure 81 with a sustained note followed by a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are: h - h - h - h - h - . The instruction *tonlos Ooooh!* is placed below the notes.

84                    *Wen ich einmal mir besitze, dem ist alle Welt nichts nütze; Ewiges Düst're steigt hinunter,*

FAUST

*tief!*

CHOR I

CHOR II



110 Atemholend und erstickend, So ein unaufhaltsam Rollen, Schmerzlich Lassen, widrig Sollen

FAUST

CHOR I

CHOR II

heftet ihn an seine Stelle und breitet ihn zur Hölle.

115

FAUST

CHOR I

CHOR II

ooo H!H! ooo H!H! ooo H!H!

124 *In garstigen Wirrwarr netzumstrickter Qualen. - Dämonen*

FAUST

*Rachen-R*

CHOR I

CHOR II

127

*weiß ich, wird man schwerlich los, das geistig strenge Band ist nicht zu trennen;*

FAUST

CHOR I

CHOR II

H!      H!      Bbbb H!      H!      Bbbb H!      H!      Bbbb H!      H!      Bbbb

131

*Doch deine Macht, o Sorge, schleichend groß, ich werde sie nicht anerkennen!*

FAUST

CHOR I

CHOR II

Rachen-R

R      R      R      R      R      R

H!      H!      H!      H!      H!      H!      H!      Bbbb

134

*Die Menschen sind im ganzen Leben blind, Nun, Fauste, werde du's am Ende!*

FAUST

CHOR I

CHOR II

nölen, knatschen

nölen, knatschen

H!      H!      H!      H!      H!      H!      H!

$\text{♩} = 280$

140

*FAUST erblindet.*

*ca 30 Sekunden*

FAUST

CHOR I

CHOR II

hoher scharfes stimmloses "s"

SSS

hoher scharfes stimmloses "s"

SSS

SSS!

SSS!